

## **ANEXO 2.**

### **MANIFESTACIÓN DE ADHESIÓN A LA SGAE U OTRA SOCIEDAD DE GESTIÓN**

1.- \_\_\_\_\_ es el creador de la obra titulada

\_\_\_\_\_,  
2.1.- \_\_\_\_\_ manifiesta que es miembro de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) o de otra entidad extranJera equivalente dedicada a la gestión de derechos de autor y que por lo tanto ha cedido los derechos de explotación de la obra para su gestión a esta entidad.

2.2.- \_\_\_\_\_ ha autorizado a la compañía \_\_\_\_\_ la representación de esta obra y se ha reservado expresamente la facultad de negociar directamente con ..... las condiciones de la actuación objeto de este contrato.

2.3.- \_\_\_\_\_ se compromete a establecer las condiciones de remuneración por derechos de autor en la tarifa más baja posible.

3.- A tal efecto ha establecido que la remuneración por derechos de autor para la representación objeto de este contrato sea del 5% de la taquilla obtenida.

4.1.- \_\_\_\_\_ es el autor de los distintos elementos de que se compone la obra, tales como textos, coreografías, imágenes, sonidos, música o cualquier otro elemento susceptible de ser calificado como obra protegible de acuerdo con la Ley de Propiedad Intelectual.

4.2.- En caso de que alguno de los elementos citados no haya sido creado por el autor, \_\_\_\_\_ manifiesta que está legítimamente autorizado por sus autores o gestores para utilizar dichas obras conforme el objeto de este contrato y que en caso de que su utilización esté sujeta al pago de derechos de autor, ya sea directamente al autor, ya sea a la entidad que sea titular de los derechos de explotación para su gestión, este pago ha sido asumido por parte de la compañía.

En Barcelona, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2008

Fdo. \_\_\_\_\_